

滙咄鑰虫柁灑媿€瀆齧鑼口籟錡榭澆宸ヨ壓緹座瀆澆y芒璋口燧鍍'箭錄媿紆灑婁紘鑿
 f 部鑿口互滄藉甫鏃�彝鑄岈袂渚x媿璫棋慄鑿口咄棣州负鑰焯€?br/> 鎚 弓 €滄杓鍧
 棧抵鑼口劫閔榆駭鏃 壬 €濂紆欽滄父浜賤岫欽瀆發甯寫暄瀛樼採錫佻搨錫岈 €瀆籟絀
 光€濂紆騫朵笱綰夸籟錡福口浣舵杓鏃 呷暄瀛�採錫佻 €於€旂緩姘寸传闈堟€滄咄鑰
 虫柁灑媿€?br/> 澆y瀛鑼板砧钏忎搨騫冲鈞"涓 口採鑼板砧"灑噶鑼2022騫?鏈?2鏃 口
 搨錡岈涿"涓 口採鑼板砧钏忎搨騫冲鈞"寰 口俊鑼 口紉鑿峰抵App錡岈接鍍烘暉鍡�岈
 錫 口滄櫳柁錡塚涿緋海垠鑼板砧钏忎搨錡岈 鑿?D"棕焯 〇"緋海垠錡?br/>

鑼 口路浜烘烘奸鑼烘瀉棣噶鑼 〰 原宸 〇 編鑼 口窳鑼 涿剩鏈 夔椽璐 d 換鑼 口徃鑼 佸
 笱媿瘋壓杓頒鑼 鑼 口窳 涿 徃鑼 旂怙錡 〰 齧鑼 勳 €滄 〇 姝 出 口闊?繼焯
 窳杞 讳妇欽瀆暉鍡� 口澆 〰 鑿 绘暄瀛 樺採錫佻曉姝 e 紡鑿 媿 數 鑼?br/>

璇 〰 暄瀛 樺採錫佻珮綺 惧害 1:1 澆 整 堵 浜 嚙 涿 鑼 〰 濺 欽 滅 币 鑼 旂 佛 欽 濂 紆 閱 嶇 幫 欽
 滄 口凖 y 竺 鑿?鏈 岈 念 杞 〰 € 濺 殊 綺 剧 編 鍡� 口閱 园 €?br/> 鍡 芥 奸 鑼 鸿 迨 纒 媿 媿 仝
 境 灑 忎 害 滄 樺 口鑼 烘 墜 涓 口球 錡 口涿 宸 〇 ▼ 灑 噶 鑼 2022 騫?鏈?5 鏃 口 彛 琛 岈 €滄 口凖 y
 竺 鑿?鏈 岈 念 杞 〰 € 瀆 暄 瀛 樺採錫 併 €?br/>

涓 口球 涓 滄 柁 媿 旂 壓 閫 啣 涿 鑼 口 輓 灑 噶 鑼 澆 〰 殤 鑼 俗 敲 襄 嶽 〇 錡 〰 齧 鑼 焯 箒 璇 柁 墩
 鎚 媿 或 姝 ら 瀉 緇 褲 € 媿 € 滄 〰 鑼 寧 烽 瀉 緇 〰 垠 欽 瀆 暄 瀛 樺採錫 佻 紆 灑 噶 緋 錄 樹 鑼 滄 媿
 曉 鑿 讳 緋 鍡 岈 垠 垠 錡 〰 紆 襄 口 垠 渚 涿 幫 浣 〰 汉 璧 忎 棋 鑼 勳 暄 瀛 樺採錫 併 €?

把家装成博物馆是一种怎样的体验？

收藏家最高境界-把家装布成博物馆

我国著名收藏家王世襄先生曾说，自己对任何身外之物都抱“由我得之，由我遣之”的态度，“遣送得所，问心无愧”，便是圆满的结局。

这里介绍几位顶尖收藏家，他们的藏品之豪华，撑起一座博物馆绰绰有余。但他们却将这些藏品合理融入居住的空间，将其变成一座博物馆，置身于其中是一种高级的艺术享受，而不是看到冰冷呆板的器物堆积。

中国古董第一教父【安思远】

说到这，第一个让人想起西方艺术界公认的最具眼光和品位的古董商兼收藏家、学者——安思远。他是收藏中国古代艺术品的泰山北斗，被称为“中国古董第一教父”，他对明式家具收藏颇具建树，又被称为“明代之王”。

安思远将艺术品、文物，视为其一生中非常重要的部分。曾说：“于我而言，艺术

收藏为世间最妙的事。你永远不会厌倦，也永远不会有终点.....生活总是因此趣味盎然！”

所以在位于纽约第五大道的宅邸中，他用自己超绝的文化品味与审美，打造出了一座跨越东西文化、冠绝古今的华美大宅。地上铺着清代宫廷地毯，条几上摆放唐代石刻菩萨，门边立着唐代陶俑.....

安思远善于组合不同文化、年代、风格的家具，以书房为例，他知道访客会从前厅进入书房，和坐在书桌前、背对窗户的他会面，就特别安排让访客首先窥见一对扶手椅的背面。因而，他特别注意椅背的修饰和椅脚的独特美态。

另外，西汉时期的鎏金铜熊造像，被置于公寓中乔治二世时期的红木几案之上。这是安思远极为珍惜的一件藏品，他常常边与客聊天，边不时抚摸。一件15世纪西藏“大成就者”坐像置于其卧室之中。每日相伴，据说他常与之倾诉，恍如挚友。

这样一座生活艺术博物馆，或许正如安思远所说，“如果你无意与这件作品朝夕相对，那就千万不要收藏它。”他把这些古董收藏，融入到生活状态之中，俨然已经超越收藏本身。艺术品与室内环境巧妙结合，在此完成的展示、品鉴与研究，都是一种无上的享受。

菲律宾维勒泰家族遗珍【玛丽·泰瑞莎·L·维勒泰】

玛丽·泰瑞莎·L·维勒泰出身于地位显赫的马尼拉世家，维勒泰家族三代人以他们对艺术品的热爱与敏锐眼光，历经五十多年的收藏，逐步建立起显赫的亚洲艺术珍藏。更于这一过程中结识了一批世界顶级的藏家、博物馆馆长、古董商，其中包括安思远、尼古拉斯、伍嘉恩、王就稳等，他们都曾为维勒泰家族的收藏供货与建议，尤其是安思远。

玛丽从来都不轻易跟随潮流，其收藏总是与她对学术的兴趣，对历史的探究和美的热爱紧紧相连。

她于1960年代开始醉心于艺术收藏，70年代后期，收藏范畴扩展至中外古董精品，其中尤为重要是传统中式家具的收藏。1977年，玛丽受邀参与了这年的费城古董展会。正是在这里，他们第一次见到中国家具，也是在这里，玛丽购置了首件中国家具。

在玛丽位于马尼拉的雅致宅邸内，家族在过去30年间搜罗所得的中式家具是整个室内布置的焦点所在。可见到中式家具与日本屏风、英式家具以及欧洲装饰艺术品共处一室的画面，展现出独特的和谐美感。

对于维勒泰家族来说，与这些艺术品朝夕相对，她们生活其中，并怡然处之：椅子是用来坐的，桌子是用来放东西的，储藏柜是用来收纳各种物品的.....

黄金时代的亲历者【柯惕思】

柯惕思 (Curtis Evarts)，原美国加州明式家具博物馆馆长，专事中国家具的研究、收藏和经营已二十年之久。20世纪80~90年代，是海外中国明式家具收藏研究的“黄金时代”，柯惕思先生就是这个时代的亲历者。用他的话说，“那时候是比较热闹的，每个月都有新的发现。”

1996年，一场影响全球古典家具收藏的拍卖在佳士得上演了，而所有拍品正是来自柯惕思苦心经营的加州中国古典家具博物馆。上百件中国古典家具100%成交，且成交额远超预估价。

如今，柯惕思旅居上海，独立从事中国古董家具领域的研究和顾问工作，他在上海开了一家中国古典家具店——“善居”。“善居”主要以学术交流和文化艺术熏陶为主，商务服务为辅。善居的名字源起于一块来自徽州的立身处世匾——“善居”。它源自老子《道德经》中的“上善若水，水善利万物而不争.....”意即第一至极的善像水一样，有利于万物却不与万物争高。

在柯惕思的“善居”里，不论是黄花梨大柜、紫榆对椅、还是雕花石雕、陶土泥金小俑，抑或精心摆放在它们之中的水瓮、兰花，皆有一种“文雅的质朴”，宁静之中暗藏严肃。

在柯惕思眼中，藏品和收藏就像人一样：“家具也是有个性，有时像个小姑娘，有时像个粗狂的男人，可是也有很多没有个性的‘人’，有很多‘化妆’，你看不见人是什么样了。家具和人是一样的，出生的时候，是质朴的，然后慢慢长大，在生活中吸收了复杂的影响，本质变了。”“我喜欢那些淳朴、有本质的家具。”柯惕思说。

成都三和红旗体验中心盛大开业

2021年2月5日，由四川省文化和旅游厅、成都市政府、成都三和红旗集团联合主办的“成都三和红旗体验中心盛大开业”活动，在成都三和红旗集团总部隆重举行。活动当天，来自全省各地的嘉宾、媒体、市民等齐聚一堂，共同见证了这一重要时刻。活动现场，嘉宾们参观了体验中心的各个展厅，了解了三和红旗集团的发展历程和企业文化。此外，还举行了精彩的文艺表演和抽奖活动，现场气氛热烈，掌声不断。成都三和红旗集团负责人表示，体验中心的开业，标志着集团在品牌建设和文化传播方面迈出了重要一步，未来将继续秉承“以人为本、诚信经营”的理念，不断提升产品和服务质量，为消费者提供更加优质的体验。

涓€鎊洪眊蹇櫛殊錡困棗浹口紡

2022年?鏈?鏝?紅板勾鑽動?涓€涓?伐浣滗栫鐸�涗鏃�旇閱戝禰鐔�濇瑗燗跨
 砒25鑷夋紅涓捐?浜�噸鎹錕洪眛蹇樳斀錕困棗浣?紡鈔倣峇鏝?澶?紅涓?文挺綰?棗鏌?變簡閿?浠嶽鏝
 錕h€?岄簞涓?灏?涓?紡鐸�?負浜?鎶?澶?澶?紅涓?文挺綰?棗鏌?變簡閿?浠嶽鏝
 氫?錕?鎵?涓?澶?涓?錕?負?錕?棗鏌?鎶?錕?困棗鏌?鎵?紅?錕?錕?錕?錕?錕?錕?錕?
 唯紅涓?澶?涓?澶?涓?錕?錕?錕?錕?錕?錕?錕?錕?錕?錕?錕?錕?錕?錕?錕?錕?錕?
 錕?
 錕?
 錕?
 錕?

涓?文挺涓?孩鏝?嶽緇?揮

涓?婁?錕?
 錕?
 錕?
 錕?
 錕?
 錕?
 錕?
 錕?
 錕?
 錕?
 錕?
 錕?
 錕?
 錕?
 錕?
 錕?
 錕?
 錕?

嬀x緇?錕?

錕?
 錕?
 錕?
 錕?
 錕?
 錕?
 錕?
 錕?
 錕?
 錕?

le="缩口棗"target="_blank">缩口棗銻岫簡璫 d 腑鍬芥苯杞≈殒鋤喙徭鍛岫杓鍧�列
紅鑄口耗滄榕啖錫塚斂澶�氫勾鑽勳vi鄧焜€/p>

2008騫达紅涓文抵鑰仝垆杞≈岷鑄+口涓�編鍬介莽楣拌€仝垆杞≈岷鑄+口銻圖lac
khawkMuseum銻斐繡琛岫簡缩口棗CA770涓?ahref="https://car.yiche.com/me
rcedesbenz/"title="濂旖 r"target="_blank">濂旖 r涓€鑾風殒研汗搨浜椒嶢滯口
紡銻岫嚙姝 ρ 紕錫口腑澶杓桐錫歌濺姘戟棧浜 ρ 禡鑽勳簪騫嚙€/p>

2015騫达紅涓哄簡繼澆腑娉��緩浜?0鍛 L 勾銻岫竺鍛岫慨澶整苟鑾備筭璧�犺簪鑽?
ahref="https://car.yiche.com/hongqi-2340/"title="缩口棗"target="_blank">
缩口棗CA770杞跨濺銻岫垚涓烘砗鍬藉球滄舵苯杞≈岷鑄+口(TheNationalAutomo
bileMuseum)缩冲媛錫墮口钜快殒棧棧杓浜氣床緇汗吁杞≈€/p>

2018騫达紅榛勳嗟鑰汗所鑿燭惡1965騫?ahref="https://car.yiche.com/hongqi
-2340/"title="缩口棗"target="_blank">缩口棗CA72鎚 L 支鑄羈桐錫歌濺欽滄 ρ 鏹
口煎欽濺涑錫糕€於€旂渾鍡虫啤浼榼以跨焯滋銻先ebbleBeachConcoursd欽橢leg
ance)涓口嶢鑾瘋滋浜孀盞錄口欽?ahref="https://car.yiche.com/shuanglongxin
zhuxi/"title="涓海腑"target="_blank">涓海腑鍡€濂紙Chairman欽槌Trophy),
鍡��負璇ヨ滋浜孀嚙1950騫村紕鑿魚互鍡€ ρ 杈喙亞璧涄苟鑽 h 嚙鑄抽珮濂�」鑽
勳腑鍡€界桐錫歌濺鍡€?#160;

鏈口激鑾口涓銻岫竺鍛出孩鍡€榼紕楠��腑蹇富支鏹扮喚鍡€?/strong>

2021騫?2鏈?4鍡€ ρ 紅鏹?ahref="https://car.yiche.com/hongqi-2340/"title=""
缩口棗"target="_blank">缩口棗鍡€仝堽杞≈富姝 e 紡给仝犉60涓困紅錫朵腑2021
錫 L 勾閿€€閿€快鎰鑰?0涓困杓銻岫怳姣�旂口閿€跨杓杓?0%銻岫口閿€?0鍊�鑰琛���策騫
冲濺姘村村鈎鍡€?0涓困攢閿€快殒杈炬垚垚銻岫口鍛�簡簡鏹?ahref="https://car.yiche.co
m/hongqi-2340/"title="缩口棗"target="_blank">缩口棗宸荏桐錫涓€€�犺語4騫撮
攢閿€汗口閿€?3鍊�殒浜 r 笱濂凶抗銻岫哇娆"口鍡€簡簡姘槌姘姘借濺鍡€仝堽閿€块數婁€
鑄僣殒鏈€€寮洪焜鍡€倣涒杓灑柯涓€涓涓€鏹鍡€鑰鑰鑰鑰鑰哂紅涓文抵姝 e 紡鑿�媛
缩口棗浠�槌銻岫畚緇依隣鑰簡澶�氫勾鑽勳€/ahref="https://car.yiche.com/ho
ngqi-2340/"title="缩口棗"target="_blank">缩口棗澶灑効欽過€/p>

鍡€愧尃涓文抵缩口棗浠捷灑涓口績鏹 ρ 袷2000浠鬱笱錫津紅鋤嚙棧4涓口口鏈塚簿蹇
寫墻閿€友€備腑蹇寫€海緩絳戰漬纒口揪錄?610騫崇背銻岫嶢缩口棗鍡€仝堽鑽��支鍡€
芥柀鍡€回籛涒岡鑰鍡€備腑蹇秊縵浜�垚垚閿€借夕閿€儿垚鑰殒姘姘借濺鍡€�錫����
岫笱浠嚙痲閿€€澹嚙鑰�口棧啖€�球滄惧岡銻岫涒鑄口垚閿€笱璜跨殒閱
蔣口浜ら€�口閿€€俗瘡褰�口騫曨灑涓达紅涓文抵缩口棗鑽��捲澶寸仝錫委拏鑰口
紅鍡€��負轆€璜跨岫涓€閿€撲寒涓界殒棧涒鍡€?/p>

鎚儿垚闕戒竺鋸?ahref="https://car.yiche.com/hongqi-2340/"title="缩口棗"target="_blank">缩口棗浣撻獬涓口績鑽動攢鎖口睨劍响嗽铎岬笱浣喟麗希丩睨紺轰簡H9/EHS9/HS5/H5絳爰€崇嘍鑿借口鑽勤孩鏃柁紘淪朵駭錫恍紅鎚厶睨劍呷殊C浣蔣繕鋒嚙戮浜噶樽鑿扳€?ahref="https://car.yiche.com/hongqi-2340/"title="缩口棗"target="_blank">缩口棗缙忛吁杞一€濂紅杓權約1965騫寸殊CA72铎岬嶽涓攵抵鑰仝垚杞一啤鑼十口鑽動噸瑕伙採錫很筍涓€铎岬滉缙帆r楠孀編鍬藉渾鏗虫咩铎岬嶽鑿封€?ahref="https://car.yiche.com/shuanglongxinzhuji/"title="涓海腑"target="_blank">涓海腑鏗口€潰 濂 濂 濂€倣涓涓涓攵抵缩口棗浣�撻獬涓口績铎岬口鎡蜂笱浣喟麗希丩劓鑿榷€滄柘缩口棗铎岬口錫嚙先掠映壘欽濺殊鐗儿柘缙芥戮铎岬繕鑿芥劓鑿?ahref="https://car.yiche.com/hongqi-2340/"title="缩口棗"target="_blank">缩口棗鑰仝垚杞一殊缙忛吁榄咄咄鉅備竺鋸?ahref="https://car.yiche.com/hongqi-2340/"title="缩口棗"target="_blank">缩口棗鑽勳瞪瀛柁窳鎖口悞杞一稅涔燭樹闈厶籓浜口倍涔嫻樽铎岬濺闈村缓絳戰潰纒口揪錄?000浣權钩綾筹紅鑿口互淪焯幫淇濻洽淪口垚錄板籓鉅仝淮淇口棧囊帖€伙濺杈磅淮淇口€恬口鎡蜂紆鎮口璠涓€€跨權紡浣�撻獬鉅備竺鋸?ahref="https://car.yiche.com/hongqi-2340/"title="缩口棗"target="_blank">缩口棗鑽勳馭錫衣洩闕燭紅鑄口樽鏗口桐楠岬赴漢吸紅錫€鏈口簿婀浣殊鍬口橢铎岬丕涓涓涓洩闕燭玩甯瑜紅鎚儿笨杞一淮淇口口涓氫烘涓?0浣權勾鑽勳嶙姣旖揪錄?0%铎岬烘涓?0騫翠互涓涓涓涓涓殊錫豹瘳杈惧惧垠30%鉅備竺鋸出孩鏃榷殊淪口垚浼曼侗錕猴紅闈口H杈惧惧垠570騫崇背铎岬垆涓轰袂灑僂紅涓€好肩殊闕€鎖口口鎡蜂紆鎮口尙铎岬口鏈变笱涓哄曖璐电殊缩口棗杞一富鎖慣綬楂樻口鏈整姦鑽勳唇璋垆口铎岬笱好肩殊淪口紆錕猴紅錄噶负VIP浼曼侗錕恒€恬口浼賤尙瀉y巽鉅侷棗希曠洩涓掇尙鉅恬口鎡瘋嚙鏳十口劍帖€恬効跨丩父涔�尙鉅很笱好肩L涓涓涓涓涓涓錕哄煙铎岬支蹇富支錕志负淪口垚鎖慣綬鏳亞€傘€恬曖璐电殊娑塢垂浣�撻獬鉅?/p>

OK，关于首件博物馆数字藏品和首件博物馆数字藏品图片的内容到此结束了，希望对大家有所帮助。